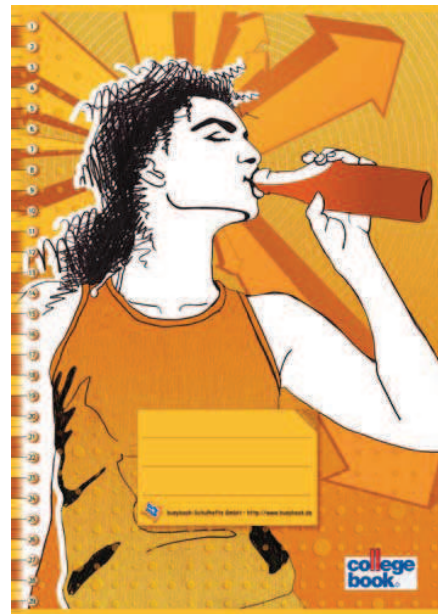


# COLLEGE-BOOK

Coverwerbung auf  
DIN A4 Schulheften mit den  
gebräuchlichen Linierungen  
für weiterführende Schulen

**Direkte, penetrirende  
Zielgruppenansprache**



## TECHNISCHE ANGABEN:

|                     |   |
|---------------------|---|
| <b>MEDIUM:</b>      | Cover von Schulheften, Vorder- und Rückseitenbelegung möglich |
| <b>HEFTGRÖSSE:</b>  | DIN A4, 210 x 297 mm  |
| <b>DRUCK:</b>       | Rollenoffset mit Trennschnittverfahren                        |
| <b>QUALITÄT:</b>    | ca. 135 g / m <sup>2</sup> Bilderdruck GL                     |
| <b>FARBEN:</b>      | 1c - 4c Euroscala   |
| <b>SATZSPIEGEL:</b> | abhängig von der Gestaltung ( <i>s. Anlage, WICHTIG!</i> )    |

### BEI DRUCK DURCH SPREAD BLUE GRAPHIC-SUPPORT:

|                       |                                    |
|-----------------------|------------------------------------|
| <b>DATEN:</b>         | Druck-PDF 300 dpi                  |
| <b>DATENTRANSFER:</b> | per eMail, CD oder FTP-Server      |
| <b>DATENVORLAUF:</b>  | mind. 3 Wochen vor Kampagnenbeginn |

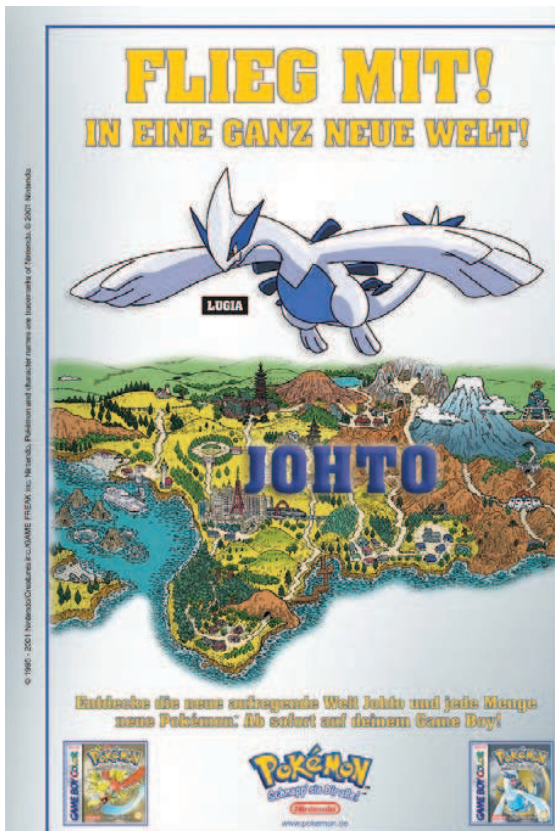
### BEI DRUCK DURCH KUNDEN:

|                       |   |
|-----------------------|---|
| <b>HEFTANZAHL:</b>    | - |
| <b>ANLIEFERUNG:</b>   | - |
| <b>LIEFERZUSTAND:</b> | - |
| <b>LIEFERAVIS:</b>    | - |

ANLAGE:  
TECHNISCHE INFORMATIONEN  
BUSYBOOK / COLLEGEBOOK

Wichtig!

entweder so.....oder so



Bei diesem Beispiel wurde bereits bei der Gesamtgestaltung der Tatsache Rechnung getragen, dass die Motive am oberen und unteren Rand identisch sein müssen.

Hier wurden oben und unten farblich abgestimmte Balken eingezogen um eine Gleichheit zwischen oberem und unterem Rand zu erzielen. Die Balken sollten mit 4 mm im Format und mit 4 mm im Beschnitt liegen.

Warum?

# TECHNISCHE INFORMATIONEN BUSYBOOK / COLLEGEBOOK (Fortsetzung)

# Darum!

## FALSCHER GRUNDGESTALTUNG:

Hier wurde sowohl auf das Angleichen des oberen und unteren Motivteils als auch auf das Einbeziehen der Balken verzichtet.



## TRENNSCHNITT:

Beim Trennschnittverfahren werden die Nutzen hinter der letzten Trommel durch elastisch gelagerte Messer getrennt. Sowohl ein leichtes Rutschen des Papiers auf der Trommel, als auch die beweglichen Messer, benötigen eine gewisse Toleranz.



## DIE FOLGE:

Der untere Rand des oberen Nutzens zeigt sich am oberen Heftrand. Und - was oben zu viel ist, fehlt natürlich unten! Natürlich passiert dieser Fehler nicht nur auf Titel- und Rückseite, sondern auch auf den Innenseiten!

## TRENNSCHNITT:

Jetzt bewegen sich die Messer innerhalb der aneinanderstoßenden Balken. Das Motiv selbst bleibt außerhalb des Schnittes.



## RICHTIGE GRUNDGESTALTUNG:

Hier wurden von Anfang an die Balken in die Anzeigengestaltung mit einbezogen um jedes Risiko zu vermeiden.



## DIE FOLGE:

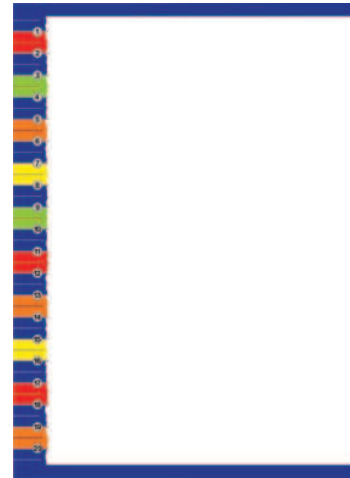
Die Balken haben jetzt zwar verschiedene Stärken was jedoch die Gesamtanmutung der Anzeige nicht beeinträchtigt.



PROF. DR. RALPH W. KREMER

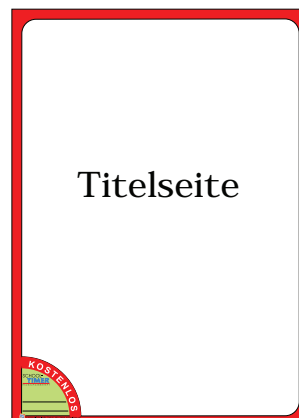
TECHNISCHE INFORMATIONEN  
 BUSYBOOK / COLLEGEBOOK / SCHOOLTIMER  
 (Fortsetzung)

Gestaltungsparameter



[www.busybook.de](http://www.busybook.de)

Die Gestaltungselemente sind über den spread blue-Graphic Support als EPS oder TIFF, sowohl für MacClassic als auch für OS X.x.x erhältlich. Alle Elemente müssen in die Für das CD-SCHOOLTIMER stehen sowohl die Rahmen für die Titelseite als auch für Rück- und Innenseiten zur Verfügung.



PRODUKTFORMATION